

1. INFORMACIÓN GENERAL

Nombre Programa:	CURSO EXPRESIÓN ORAL Y CORPORAL: UN ÉXITO PARA TU VIDA PROFESIONAL
Tipo de programa:	CURSO
Facultad Articulada:	COMUNICACIÓN
Programa Articulado:	COMUNICACIÓN Y RELACIONES CORPORATIVAS, COMUNICACIÓN GRÁFICA PUBLICITARIA, COMUNICACIÓN Y LENGUAJES AUDIOVISUALES, COMUNICACIÓN Y ENTRETENIMIENTO DIGITAL
Duración:	24 HORAS

Público Objetivo:

El curso está dirigido a todas las personas interesadas en el mejoramiento de su expresión oral y corporal, en contextos académicos, sociales, culturales y profesionales. Dirigido a todos los profesionales y nuevos profesionales interesados en proyectar una excelente imagen, mejorar su capacidad y estilo de comunicación y aumentar sus posibilidades de éxito en el trabajo y la vida cotidiana.

Justificación:

Ante las exigencias del mundo moderno, es preciso tener en cuenta la estrecha relación entre el nivel de expresión oral y corporal y el éxito profesional, aquí se concede especial atención al manejo de un vocabulario amplio y oportuno en la transmisión de los mensajes emitidos en las diferentes actividades cotidianas. Una persona que tiene habilidades de expresión, aumenta en un 90% su éxito en el trabajo o la posibilidad de adquirirlo.

Excelentes oportunidades han pasado de lado, por la dificultad que se ha tenido para comunicarse con los demás. En este curso, se analiza el proceso de hablar con los otros y se formulan recomendaciones concretas y prácticas, para el buen manejo del idioma, el fortalecimiento de la memoria, la imagen y el cuidado de la voz. Así mismo se trabajan los elementos necesarios para ejercer el dominio sobre sí mismo y los grupos mediante la comunicación. Se practica sobre lo que se debe y no se debe hacer, frente a un grupo para convencerlo y venderle las propias ideas.

Objetivo General:

Expresarse en forma oral y corporal, mediante el empleo oportuno de un léxico correcto y amplio, sobrediferentes temáticas de la vida profesional y social.

Objetivos Específicos:

- Aprender el manejo del lenguaje como expresión simbólica del ser humano
- Reconocer no sólo la lengua, sino, toda forma de expresión que permite la incorporación significativa de los conceptos
- Comunicar con asertividad teniendo en cuenta que ser asertivo no significa querer llevar siempre la razón, sino expresar nuestras opiniones y puntos de vista, sean éstos correctos o no.

Competencias:

- Interpretar críticamente todo mensaje expresado en la Lengua Materna, en símbolos y señales utilizados en la labor profesional y social.
- Argumentar con respeto, a través de la expresión oral, exponiendo en forma clara los presupuestos en los cuales descansa una afirmación o tesis.
- Comunicar el pensamiento en forma oral, presentando en el discurso una introducción, un desarrollo y un final precisos y oportunos.
- Proponer actividades y soluciones a situaciones problemáticas de la cotidianidad, empleando el vocabulario específico, estructuras y categorías gramaticales en forma correcta.

Conocimientos Previos Requeridos:

La persona que ingresa al curso de Expresión Oral y corporal, debe tener los elementos básicos de español y literatura estudiados en la Básica y Media, a saber: la oración y sus constituyentes, las categorías gramaticales básicas, el sustantivo, el adjetivo, el verbo y el adverbio, comprensión literal de un texto, sinónimos y antónimos, como también el manejo apropiado del lenguaje cotidiano en forma oral y escrita.

2. ESTRUCTURA

Módulos	Temas y Subtemas	Intensidad Horaria
PRECISIÓN SEMÁNTICA	<ul style="list-style-type: none"> • El significado de la palabra dentro de la expresión. • La nominalización, adjetivación y locución adverbial. • Correcciones del lenguaje. • La argumentación 	4 horas
EL DISCURSO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> • La denotación • La connotación – el lenguaje figurado • El lenguaje de los negocios. • El lenguaje corporal. • La proxemia • Los tonos y ritmos • El cuidado de la voz • Gimnasio vocal • Como obtener un trabajo desde la oralidad asertiva 	4 horas
COMUNICACIÓN ASERTIVA	<ul style="list-style-type: none"> • La capacidad de escucha • Noción y concepto de asertividad • El entrenamiento asertivo • ¿Para qué un entrenamiento asertivo? ¿Cómo es un entrenamiento asertivo? 	4 horas

<p>DEFECTOS DE LA COMUNICACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los vicios de la dicción: solecismo, • Anfibología u oscuridad gramatical, barbarismo, vulgarismo, neologismo, • Arcaísmo y redundancia. • El uso del que y el pronombre relativo cuyo • Conjugación de verbos irregulares • Empleo de las preposiciones 	<p>4 horas</p>
<p>EL CULTIVO DEL DON DE LA PALABRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cómo se cultiva el don de la palabra • Cómo obtener, ordenar y expresar las ideas a comunicar. • El diálogo • El humor • El sarcasmo • La ironía. • El silencio • Los refranes y proverbios • Las anécdotas y pasajes 	<p>4 horas</p>
<p>EL DISCURSO Y LA ORATORIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Como improvisar un discurso. • La exposición y sus momentos • Improvisar un discurso o una opinión sobre algo que no conocemos a fondo. Puede ser una entrevista de un reportero, o tal vez, expresar una opinión en una junta de negocios o presentarse a una entrevista laboral • Cómo reproducir lo que otro ha dicho 	<p>4 horas</p>
<p>3. METODOLOGÍA</p>		
<p>Estrategias didácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se llevará a cabo un intercambio continuo entre profesor y alumnos para posibilitar las prácticas orales en forma individual y grupal. • Sustentaciones teóricas del docente • Talleres de afianzamiento • Grabación de la voz • Exposiciones • Filmaciones (sujeto a disponibilidad de los equipos) 		